

« LE PRINCIPE D'ARCHIMEDE »

Mise en Scène : Bruno Tuchszer
Production : Grand Boucan

FICHE TECHNIQUE

(Le : 01 / 02 / 17)

PLATEAU

<u>DIMENSIONS :</u> (minimales)	Ouverture :	6,50 m
	Largeur Mur à mur :	9,50 m
	Profondeur (derrière le R P F) :	6,50 m (y compris passage Jar-Cour)
	Hauteur sous Perches :	4,50 m
<u>DIVERS :</u>	Plateau Noir ou Tapis de danse	
	1 Rideau de Fond en velours Noir	
	3 jeux de Pendrillons en velours Noir	
	3 Frises en velours Noir	
<u>IMPORTANT :</u>	En cas de plateau en pente nous contacter	
	Nécessité de pains fendus (Lestage 12 béquilles)	

Utilisation de cigarette pendant la représentation

Obscurité totale au plateau

SON

<u>SOURCES</u>	4 micros statiques sur embase (Type Neumann KM184)
<u>MIXAGE :</u>	1 Console numérique (01V 96)
<u>DIFFUSION :</u>	6 points de diffusion + Sub
	- 2 enceintes (type PS 15, MTD 112, DS 15) sur pieds au plateau
	- 1 façade de 2 ou 4 enceintes (type PS 15, MTD 112) + subs (sur sortie séparée)
	- 2 enceintes (type PS 15, MTD 112, DS 15) accrochées milieu décor

LIAISON Intercom : Régie Lumière - Son - Vidéo / Plateau

La régie son devra être si possible en salle

Certaines adaptations étant possibles, nous contacter avant toute location de matériel.

LUMIERE

<u>JEU D'ORGUE :</u>	36 Circuits à mémoires avec séquentiel et patch électronique (type Avab)
<u>GRADATEURS :</u>	36 de 16 A (3 Kw.)
<u>PROJECTEURS :</u>	- 30 PC 1 Kw. Halogène
	- 2 PC 2 Kw. Halogène
	- 2 Cycliodes Asymétrique 1Kw. (Salle)
	- 4 Découpes Courtes 1 Kw. (Type 614 SX)
	- 8 Découpes Extra-Courtes 1 Kw. (Type 613 SX)
	- 1 PAR 36
	- Eclairage de salle reprise sur le jeu
	- Filtres (L200, L201, L202 , #119,) Gaffeur Alu, 2 Pieds, 1 Platine
	- Cable DMX au Plateau (+ Raccords 5 / 3 points)

Certaines adaptations étant possibles, nous contacter avant toute location de matériel.

LOGES

- Loges pour 1 comédiennes + 3 comédiens. Les loges doivent être chauffées, et équipées de douches.
- Prévoir un catering pour 5 personnes 2h avant la représentation (en vous remerciant)

IMPORTANT

- **L'implantation Lumière, Son et Pendrillons devra être réalisée avant notre arrivée**
- **Besoin en outillage : Clés de 13 + visseuse + outils de base**
- **Prévoir un balisage lumineux des coulisses + moquette + Pains**
- **Utilisation de cigarette pendant la représentation**
- **La régie Son / Lumière devra être en salle durant les raccords**
- **Fer + table à repasser**
- Les frais engagés pour l'entretien quotidien des costumes reste à la charge de l'organisateur
- **Prévoir Accès camion (20 M 3) + Parking**

CETTE FICHE TECHNIQUE FAIT PARTIE INTEGRANTE DU CONTRAT

PLANNING PREVISIONNEL :

(Valable dans les conditions respectant cette fiche technique et **avec Implantation Lumière et Pendrillons faites avant notre arrivée**)

1 ère Période (4 heures) Montage Décor, Lumière, Son

- 1 Régisseur Lumière
- 1 Régisseur Son
- 1 Régisseur Plateau
- 1 Machiniste / Electricien
- 1 Cintrier / Machiniste (si nécessaire)
- **1 Habilleuse (entretien) à confirmer**

2 ème Période (4 heures) Réglage Lumière

- 1 Régisseur Lumière
- 1 Electricien
- 1 Régisseur Plateau
- 1 Cintrier / Machiniste (si nécessaire)

3 ème Période (3 heures) Réglage Lumière, Son

- 1 Régisseur Lumière
- 1 Régisseur Son
- 1 Régisseur Plateau

4 ème Période (4 heures) Conduite / Raccords Jeu

- 1 Régisseur Lumière
- 1 Régisseur Son
- 1 Régisseur Plateau

5 ème Période (Représentation, durée : 1h20 env.)

- 1 Régisseur Lumière / Son

6 ème Période (3 heures) Démontage et Chargement

- Même personnel que 1 ère Période

Certaines adaptations de planning étant possibles nous contacter pour finaliser celui-ci

CONTACTS

Régie Générale : Olivier Flourey GSM : 06 98 48 87 39 Mail : o.flourey1405@gmail.com



CETTE FICHE TECHNIQUE FAIT PARTIE INTEGRANTE DU CONTRAT